

QUOTE

- ➔ **Corso di propedeutica musicale**
24 lezioni collettive da 1 ora (minimo 3 allievi)
- per ogni allievo € **220,00**

- ➔ **Corso di formazione musicale completo**
20 lezioni collettive di formazione da 1 ora +
28 lezioni individuali
- da 45 minuti € **540,00**
- da 1 ora € **690,00**
- da 1 ora e 15 minuti € **830,00**
20 lezioni collettive di formazione da 1 ora +
24 lezioni individuali
- da 45 minuti € **480,00**
- da 1 ora € **600,00**
- da 1 ora e 15 minuti € **730,00**

- ➔ **Corso strumentale**
28 lezioni individuali
- da 45 minuti € **500,00**
- da 1 ora € **660,00**
- da 1 ora e 15 minuti € **810,00**
24 lezioni individuali
- da 45 minuti € **440,00**
- da 1 ora € **580,00**
- da 1 ora e 15 minuti € **720,00**

- ➔ **Laboratori collettivi di musica d'insieme**
- Musica d'insieme e concertazione € **30,00**

- ➔ **Potranno partecipare ai laboratori collettivi di musica d'insieme anche allievi esterni, con i seguenti costi:**
- Musica d'insieme e concertazione € **40,00**

- Lezione individuale singola € 30,00**



MODALITÀ

I Corsi inizieranno la prima settimana di Ottobre 2011 presso la sede dell'Associazione Farandola, Via Roggiuzzole n° 6/a, a Pordenone. Il monte ore delle lezioni, viene distribuito nell'arco di 8 mesi, da Ottobre 2011 a Maggio 2012.

All'atto dell'iscrizione, con cui si diventa soci di FARANDOLA, Associazione Culturale che ne cura l'allestimento, va versata la somma aggiuntiva, comprendente la quota di adesione e le spese di segreteria, di € 50,00.

Le quote, concordate al momento dell'iscrizione, saranno versate tramite segreteria o, a mezzo Bonifico Bancario, sul c/c IBAN: IT 66 L 06340 12599 1000 0000 1962 intestato a FARANDOLA, presso la CRUP Agenzia di Via Montereale, 32 - Pordenone.

Le iscrizioni si ricevono, presso la Segreteria della Scuola in Via Roggiuzzole n° 6/a a Pordenone, tutti i giorni, esclusi sabato e festivi, dalle ore 17,00 alle 19,00.

Giovedì 22 Settembre, presso la sede dell'Associazione Farandola, alle ore 18,30 si terrà la riunione organizzativa, con la presenza di docenti, genitori e allievi.

Informazioni:

www.farandola.eu - Tel. 0434 363339



**Farandola Associazione Culturale
Pordenone**

Scuola di musica

“Giuseppe Lozer”

Ottobre 2011 – Maggio 2012

Direzione: **Cristina Fedrigo**



www.farandola.it
tel 0434 363339

L'OFFERTA FORMATIVA

L'offerta formativa della Scuola Lozer è ampia e variegata e vuole andare al di là della semplice lezione di strumento, affiancando una serie di sollecitazioni culturali che contribuiscano ad una crescita più completa dei ragazzi, ad una maggiore consapevolezza di se stessi e ad un pieno sviluppo delle proprie potenzialità.

In linea con i grandi cambiamenti che stanno caratterizzando la formazione musicale, ad integrazione dello studio strumentale la scuola offre corsi collettivi in ambito vocale, polistrumentale, ritmico, armonico, storico, teorico e tecnologico, oltre alla già ben avviata attività di musica d'insieme. Una preparazione musicale ampia ed efficace, con la possibilità di un riconoscimento anche a livello accademico.

Le proposte si articolano:

- secondo i programmi vigenti nei Conservatori di musica;
- secondo percorsi liberamente concordati tra docenti e allievi.

Per l'accesso non sono previsti limiti d'età.

I corsi offerti dalla Scuola si rivolgono agli ambiti della musica classica e moderna.

La personalità di un giovane artista matura nel rapporto con le personalità di più insegnanti, che attraverso diverse chiavi di lettura, il diverso modo di vivere la musica, le diverse modalità di approccio personale, le diverse esperienze di vita, potranno arricchire l'allievo non solo dal punto di vista strettamente strumentale, ma anche umano.

Attraverso il contributo di più docenti in uno stesso percorso di studio, si vuole garantire un'esperienza formativa funzionale a tutte le competenze necessarie per lo studio musicale, con una soluzione di frequenza più agevole al fine di razionalizzare sforzo ed energie degli studenti.

Formarsi nelle discipline musicali, è studiare musica in modo integrato per tutto il percorso, a tutti i livelli.



I CORSI

• CORSO DI PROPEDEUTICA MUSICALE

Offre ai più piccoli l'opportunità di compiere una prima esperienza musicale creativa e collettiva, che coinvolga tutto ciò che alla musica è o può essere inerente: gesto, movimento, danza, scansione verbale, vocalità, strumentario musicale, drammatizzazione, creando le basi per una successiva continuazione dello studio musicale. Rivolto a bambini d'età compresa tra i 3 e i 6 anni, il corso prevede 24 ore annue con frequenza di 1 ora settimanale, a piccoli gruppi con minimo 3 allievi.

• CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE COMPLETO

L'offerta formativa prevede un percorso integrato tra formazione strumentale e formazione linguistica, in cui, allo strumento musicale studiato individualmente, si uniscono esperienze collettive finalizzate alla conoscenza e all'utilizzo del linguaggio musicale nelle sue diverse forme e infinite possibilità.

I Corsi sono organizzati in 28 o 24 lezioni individuali che potranno avere una lunghezza diversa (45 minuti, 1 ora o 1 ora e 15 minuti), a seconda del livello e delle esigenze didattiche. A queste si affiancano 20 lezioni collettive da 1 ora per l'educazione vocale, ritmica, la formazione teorica e tecnologica, la conoscenza storica classica e moderna, l'armonia e l'improvvisazione, da frequentare in un giorno della settimana dalle ore 18 alle ore 19.

I corsi individuali di strumento, concepiti come parte del percorso musicale che si completa con la formazione di cui sopra, sono così articolati:

- FORMAZIONE STRUMENTALE CLASSICA

Canto lirico, Flauto traverso, Clarinetto, Tromba, Trombone, Corno, Violino, Viola, Violoncello, Arpa, Pianoforte.

- FORMAZIONE STRUMENTALE MODERNA (jazz, rock, blues, ecc...)

Canto moderno, Chitarra elettrica e acustica, Tastiere e pianoforte, Basso elettrico, Percussioni, Batteria.

In alternativa viene proposto il solo:

• CORSO STRUMENTALE

Sono previste 28 o 24 lezioni individuali, che potranno avere una lunghezza diversa (45 minuti, 1 ora o 1 ora e 15 minuti), a seconda del livello e delle esigenze didattiche. A discrezione dell'insegnante potranno essere pre-

viste anche lezioni con la presenza di due allievi.

Verranno inoltre effettuati i seguenti laboratori:

• FORMAZIONI D'ASSIEME

Il percorso di formazione musicale si completa con l'esperienza della musica d'insieme. L'esperienza d'insieme è parte integrante dello studio musicale, in quanto riesce a realizzare aspetti della formazione non risolvibili attraverso il solo percorso individualizzato. Proprio per questo la scuola di musica Lozer propone i seguenti laboratori a prezzo convenzionato:

- **MUSICA D'INSIEME E CONCERTAZIONE:** 10 incontri da 1 ora con minimo 8 allievi

- **MODERNMIX**

• LABORATORI PER ADULTI

- **MUSICA, EDUCAZIONE, STORIA, SPERIMENTAZIONE E CREAZIONE ARTISTICA PER ADULTI**

Oltre alla tradizionale possibilità di studio musicale individualizzato, agli adulti è offerto anche un percorso di tipo esclusivamente collettivo, collocato in orario serale a carattere laboratoriale, dedicato a tutti coloro che per varie ragioni (appassionati ascoltatori, educatori, coristi, etc...) intendano apprendere il linguaggio musicale attraverso l'esperienza diretta e creativa della musica, anche in forme di ricerca espressiva, sonora e di sperimentazione, con particolare attenzione all'uso della voce, nell'approccio al repertorio attraverso diversi codici di scrittura musicale e pratiche imitative, improvvisative, estemporanee. Non sono richiesti requisiti d'accesso.

- **SIGNORE E SIGNORI... "ALL'OPERA"**

Grazie alla collaborazione tra la scuola di musica Lozer e l'Area Formazione, Ricerca, Progetti innovativi del Teatro "La Fenice" di Venezia, sarà possibile approfondire la conoscenza di una delle Opere in cartellone, attraverso un laboratorio pratico-esprienziale. Il lavoro si concluderà con la partecipazione alle prove d'insieme e/o prove generali, che si terranno nel prestigioso teatro veneziano.

I costi e le modalità relative alla partecipazione ai laboratori ModernMix e per adulti, verranno definite in base al numero di iscritti. In particolare per il laboratorio SIGNORE E SIGNORI... "ALL'OPERA" anche in base alle date stabilite dal Teatro "La Fenice" per la messa in scena.